



CONFÉRENCE DE PAUL ARDENNE

# Art et écologie

VENDREDI 31 JANVIER 2020 17 h 00 – 19 h 30

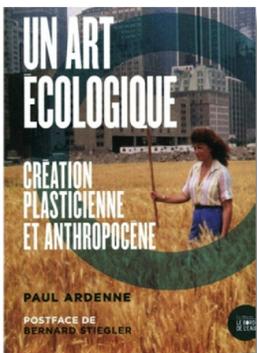
TOPO - Laboratoire d'écritures numériques (608 - 5445, de Gaspé)

Animation : Sonia Pelletier (RAIQ)

## QUE PEUT FAIRE L'ART FACE AUX GRANDS BOULEVERSEMENTS ÉCOLOGIQUES ?

Venez échanger sur cette question avec l'auteur français **Paul Ardenne** qui lance au Québec la nouvelle édition de son ouvrage de référence : **UN ART ÉCOLOGIQUE. CRÉATION PLASTICIENNE ET ANTHROPOCÈNE** (LA MUETTE, 2018).

Cette publication présente le travail d'artistes qui portent des enjeux environnementaux, s'inspirent de la nature et parlent de pratiques durables, de créations collectives et de poétiques de la responsabilité. Un art écologique comme un art de la résistance, de l'engagement et du combat.



Historien de l'art, écrivain et commissaire d'exposition, **Paul Ardenne** est l'auteur de plusieurs ouvrages ayant trait à l'esthétique actuelle, à l'architecture et à l'urbanisme. Il enseigne l'histoire de l'art à l'Université d'Amiens (France) et mène en parallèle une pratique d'écriture romanesque.

<https://paulardenne.wordpress.com/>



Une présentation en collaboration avec la **galerie R3** et le **groupe URAV** de l'Université du Québec à Trois-Rivières, et avec le soutien financier du **Consulat général de France à Québec**.

Information : Eva Quintas • [evaquintas@artenso.ca](mailto:evaquintas@artenso.ca) • T 514 747-6521, poste 7157